



Un musée est un outil formidable pour faire vivre une société et véhiculer ses valeurs.

A l'heure où les ségrégations de couleurs, de genre, de culture ou de prospérité, reprennent vigueur, il nous paraît indispensable de montrer que nos valeurs ne sont pas compatibles avec le racisme, la xénophobie et les discriminations.

Nous sommes avec toutes celles et tous ceux qui apportent un soutien aux victimes des actes de racisme et de ségrégation. Nous ne tolérons pas l'expression de ces idées chez nous.

Avec ce logo apposé à l'entrée de notre espace, nous ne refusons l'accès à personne. Nous combattons seulement les attitudes et les comportements.

Si vous partagez les idées du Centre Belge de la Bande Dessinée, utilisez notre logo RACISM-OUT et diffusez-le !

Trop de murs sont dressés pour empêcher un partage plus équilibré des richesses naturelles de notre planète comme celles engendrées par le progrès. Le repli sur soi appauvrit, l'ouverture aux autres enrichit.

Les murs sont plus que des idées ou des constructions. Ce sont des symboles. Qu'ils soient de pitié ou de pitié, ils devraient rappeler aux humains que leur bonheur est aussi entre les mains de leurs voisins.

Jean Auquier, Directeur général
Bruxelles, le 12 septembre 2018.